

King Of The Mountain II

Two Step Phase II

Choreografie: Gabriele Mach

Musik: "King of the Mountain", CD: Country Classics CD APWCD1112

Artist: Jerry Wallace

Position: Open Facing Pos / W

Sequenz: Intro – A-A-B-C-B(1-8)-End

Meas	Cues	Takt	Deutsche Erklärung
	Intro		Einleitung
1 - 2	Wait; Wait;	1 - 2	2 Takte warten;;
3 - 4	Apart, Point; Tog to Bfly, Tch;	3 - 4	Auseinander u. tip; Zueinander zu Bfly u. touch;
5 - 6	Face to Face; Back to Back;	5 - 6	seit, schließ, seit mit ½ Drehg; (endet Rücken an R.) seit, schließ, seit mit ½ Drehg; (endet in Bfly) beide Schrittfolgen in diesselbe Richtg.
7 - 8	Face to Face; Back to Back to OP;	7 - 8	s. oben, enden in offener Pos iTR
	A		
1 - 2	2 fwd 2-Steps;;	1 - 2	2 WxS vorw;;
3 - 4	Strut 4;;	3 - 4	4 langs. Gehschr. mit gegengl. Oberkörperdrehg.;;
5 - 6	2 fwd 2-Steps;;	5 - 6	2 WxS vorw;;
7 - 8	Strut 4;;	7 - 8	4 langs. Gehschr. mit gegengl. Oberkörperdrehg.;;
9 - 10	Vine apt & tog to Bfly;;	9 - 10	OP: auseinander & zusammen mit: seit, rück-x, seit;;
11 - 12	Side Touch l & r – Twice to OP;;	11 - 12	1 S zur Seite & touch, li & re, 2x, end.offen iTR;;
13 - 14	2 fwd 2-Steps;;	13 - 14	2 WxS vorw;;
14 - 16	Double Hitch;;	14 - 16	Vor, schließ, rück; rück, schließ, vor;
	B		
1 - 2	Fwd Lock Fwd -Twice;;	1 - 2	1 S vw, hinten ein-x, 1 S vw, 2x;;
3 - 4	Fwd Lock Fwd –Twice to Bfly;;	3 - 4	1 S vw, hinten ein-x, 1 S vw, 2x, zu Bfly;;
5 - 6	Box;;	5 - 6	Seit, schließen, vor; seit, schließen, rück;
7 - 8	Reverse Box to OP;;	7 - 8	Seit, schließ, rück; seit, schließ, vor zur off. Pos;
9 - 10	Fwd Lock Fwd -Twice;;	9 - 10	1 S vw, hinten ein-x, 1 S vw, 2x;;
11 - 12	Fwd Lock Fwd –Twice to Bfly;;	11 - 12	1 S vw, hinten ein-x, 1 S vw, 2x, zu Bfly;;
13 - 14	Box;;	13 - 14	Seit, schließen, vor; seit, schließen, rück;
14 - 16	Reverse Box;;	14 - 16	Seit, schließ, rück; seit, schließ, vor;
	C		
1 - 2	Circle Away & Tog;;	1 - 2	Solokreis mit 2 WxS;;
3 - 4	Face to Face; Back to Back;	3 - 4	seit, schließ, seit mit ½ Drehg; (endet Rücken an R.) seit, schließ, seit mit ½ Drehg; (endet in Bfly) beide Schrittfolgen in diesselbe Richtg.
5 - 6	Basketball Turn to OP;;	5 - 6	Er: wiegen li & re u. ½ Re-Drehg; (Rücken an Rücken) wiegen li & re u. zueinander drehen;
7 - 8	Double Hitch;;	7 - 8	Vor, schließ, rück; rück, schließ, vor;
	End		
1 - 2	Face to Face; Back to Back;	1 - 2	s. oben
3 - 4	Face to Face; Back to Back;	3 - 4	s. oben
5 - 8	Circle 6 Steps with Snap, Apt & Pt;;;;	5 - 8	Solokreis mit 6 S & schnips, auseinander & tip;;;;