

A 18 *06

Jacob's Ladder Ts II – (Intro - Plan A) SMRIII, (6 Figuren + Apt Pt Tog Tch) STEP Level 18*06

Artist: Mark Wills, Album: The Legend of Mark Wills; download: itunes & others, Länge: 3:06, Choreo: Gabriele Langer (19.2.2016)

Sequence: Intro AB Bridge1 C AB Bridge2 C Ending

Intro (Wait 2);; Apt Pt - Tog Tch (*Bfly);; Box;; 2 Sd Twosteps - (Scp);;
(Op Fcg)

Part A 2 Fwd Twos;; Circle Away & Tog - (*Bfly);; Box - (Scp);;
(Scp) 2 Fwd Twos;; Circle away & Tog - (Bfly);; 2 Sd Twosteps - (Scp);;
Laceup - (*Bfly);; Rev Box;;
2 Sd Twosteps - (Scp);; Cicle away & Tog - (Scp);; 2 Fwd Twos;;

Part B Laceup - (*Bfly);; Box;; 2 Sd Twosteps - (Scp);;
(Scp) Laceup - (Scp);; 2 Fwd Twos;; Circle away & Tog - (Bfly / **Scp**);;

Bridge1 2 Sd Twosteps - (*);;
Part C Box;; Rev Box;; Box;; 2 Sd Twosteps - (Scp);;

Repeat AB (2 Fwd Twos...)

Bridge 2 2 Fwd Twos;; Laceup - (*Bfly);; ;;;
Part C/E Box;; Rev Box;; Box;; 2 Sd Twosteps;; Step Apt & Pt;

man kann bei diesem Tanz ganz ohne CP auskommen und den Tanz nur mit Bfly und SCP bestreiten
bei den Bfly-Positions mit Sternchen kann man auch zur CP gehen wenn diese eingeführt wurde,
bei den ohne * würde ich das eher nicht empfehlen

ECTA STEP LEVEL A - Stand: 2012+ Mrz 2013

[A 01] * walk (2, 4)
[A 02] * **(2) forward twostep(s)**
[A 03] * walk & face
[A 04] * **(2) side twostep(s)**
[A 05] * **box**
[A 06] * **reverse box**
[A 07] circle away 2 twosteps
[A 08] * walk tog in 4
[A 09] * **lace up**
[A 10] side twostep apart & together
[A 11] twirl 2
[A 12] double hitch
[A 13] side draw close
[A 14] back away (2) twostep(s), together (2) twostep(s)
[A 15] face to face & back to back
[A 16] basketball turn
[A 17] * vine (4, 8)
[A 18] * **circle away & together**
[A 19] (2) turning twostep(s)
[A 20] scissors thru
[A 21] half box forward, half box back
[A 22] traveling box
[A 23] open vine 4
[A 24] twirl vine 2
[A 25] 2 side closes
[A 26] side & thru
[A 27] left turning box