

Riverboat Ts II, Level: A (15) - (option: Mixer)

Artist: Faron Young, CD: From the Pen of Bill Anderson; Länge: 2:22; Choreo: Gabriele Langer (jul 2011)

Sequence: Intro AB Brdg AB Brdg AB Endg (i4- a8+11-b9-brdg 4-a8+11-b8-Brdg 4-a8+11-b9-5)

Anmerkungen: Kann auch als Mixer verwendet werden; dann Wird das Wk tog in 4 ergänzt mit "Wk tog in 4 to the Left: new Partner".

Es kommt 3x Partnertausch vor. Möchte man, dass die Dame am Schluss wieder beim Partner landet, lässt man vor start alle damen 3 Herren vorgehen.

Intro (Wait 2);; Apt & Pt; Tog Tch (Scp)**;

Part A 2 Fwd Twos;; Circle away 2 Twosteps;; Wk Tog 4 - ([to L new Partner] Bfly);; Fc to Fc - Bk to Bk (Scp);; Dbl Hitch;; 2 Sd Twostep Apt & Tog;; Laceup;;;; Wk & Fc; Box;;

Part B Bridge Sd Draw Cl - Twice;; Box;; 2 Sd Twosteps - (Bfly);; Fc to Fc - & Bk to Bk;; Side Draw Cl (Scp);
2 Fwd Twos;; Twirl 2; Wk 2 *[slow Fwd & Cl];

Repeat ABBR (2 Fwd Twos...)

Part A 2 Fwd Twos;; Circle away 2 Twosteps;; Wk Tog 4 - ([to L new Partner] Bfly);; Fc to Fc - Bk to Bk (Scp);; Dbl Hitch;; 2 Sd Twostep Apt & Tog;; Laceup;;;; Wk & Fc; Box;;

Part B Sd Draw Cl - Twice;; Box;; 2 Sd Twosteps - (Bfly);; Fc to Fc - & Bk to Bk;; Side Draw Cl (Scp);

Endg Dbl Hitch;; Wk 2; Twirl 2; Step Apt & Pt;

für fortgeschrittenere Tänzer:

* Option letzter Takt der Bridge: Slow Fwd & Cl; passt noch besser!

**Option: Alternative Intro: Twirl 2; Slow Fwd & Cl;

Bitte denk dran: Round Dance lebt von der Vielfalt der Musik und Tänze. Du nutzt das Cuesheet und die Arbeit anderer Choreographen, **bitte mache im Austausch auch Deine Arbeit/Choreographien anderen Cuern verfügbar, Danke.**