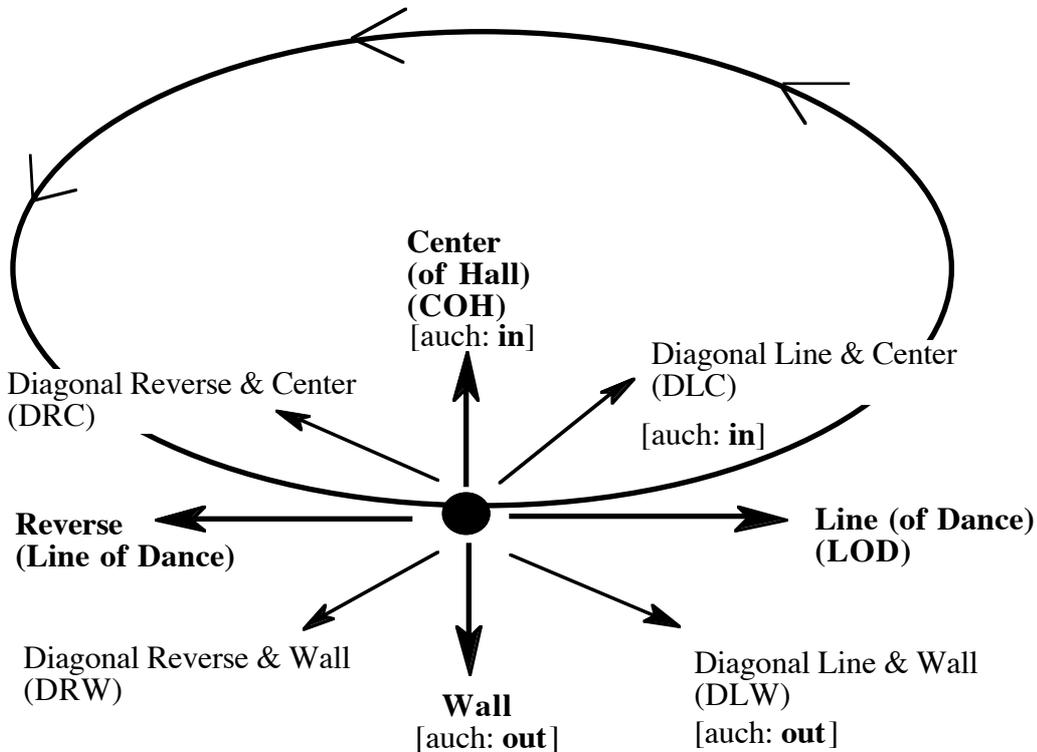
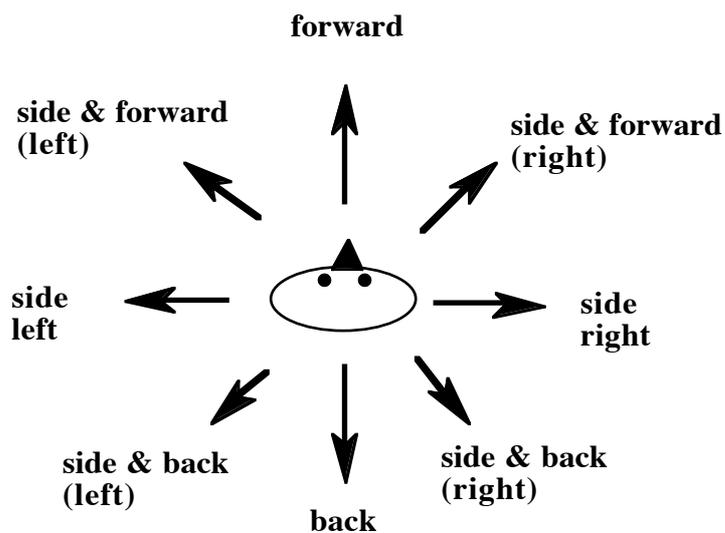


## Richtungsangaben beim Round Dance

### Richtungsangaben relativ zum Tanzraum



### Richtungsangaben relativ zur eigenen Person



**forward:** vorwärts, nach vorne

**back:** rückwärts, nach hinten

**side:** zur Seite, seitlich (**right** = rechts, **left** = links)

## Drehrichtungen

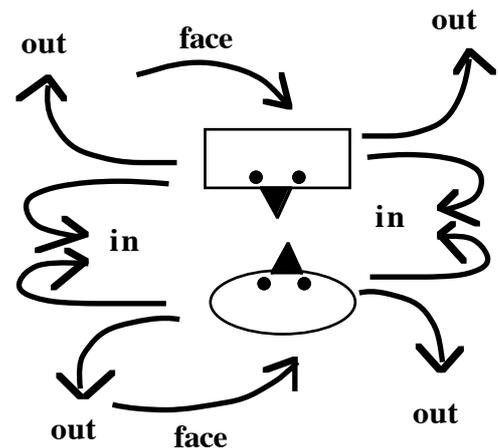
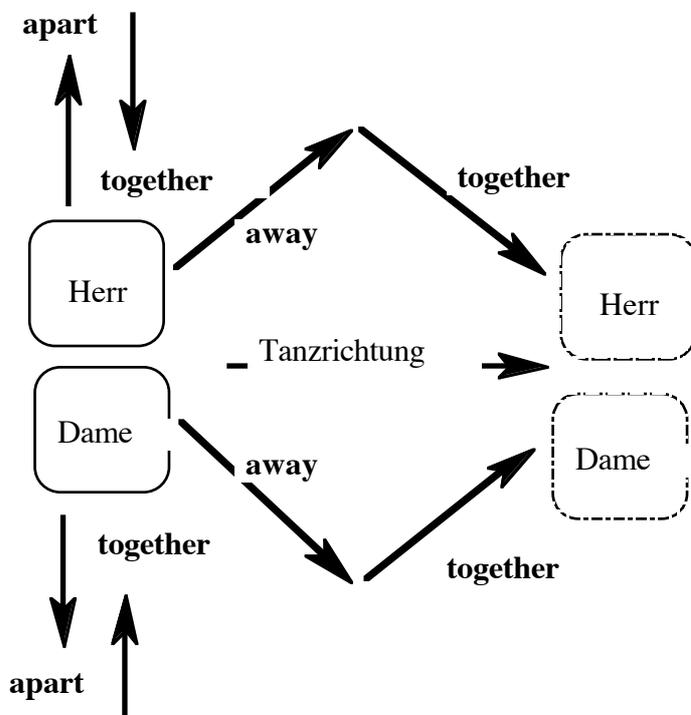


**leftface**: linksherum, d.h. gegen den Uhrzeigersinn



**rightface**: rechtsherum, d.h. im Uhrzeigersinn

## Richtungsangaben relativ zum Tanzpartner / Tanzpaar



**apart**: in gerader Linie vom Partner weg (auseinandertanzen)

**away**: vom Partner weg, aber mit gleichzeitiger Fortbewegung in aktuelle Tanzrichtung

**together**: zum Partner hin (wieder zusammentanzen) entweder in gerader Linie (nach einem apart) oder mit Fortbewegung in aktuelle Tanzrichtung (nach einem away)

**face**: so auf den Partner zutanzten oder sich so zu ihm hindrehen, dass sich beide Partner anschließend gegenüberstehen (die Körper und Gesichter einander zugewandt haben), (normalerweise schaut der Herr zusätzlich in Richtung Wall)

**out**: vom Partner/Zentrum des Tanzpaares weg(drehen)

[Drehrichtung ist abhängig von aktueller Fortbewegungsrichtung]

**in**: zum Tanzpartner/Zentrum des Tanzpaares hin(drehen)

[Drehrichtung ist abhängig von aktueller Fortbewegungsrichtung]